

EXPOSITION MAI - JUIN 2023

PEINTURES, CERAMIQUES, TECHNIQUES MIXTES

MEUBLES ANCIENS, LIVRES

OÙ ? A Prahins (10 km d'Yverdon, route de Moudon)
 Chez Jean-Marc Walther : carrefour du haut du
 village ; il y a une 2 CV verte devant une ferme à volets verts !
 Parking à la sortie du village, direction Démoret

QUAND ? Samedi 20 et dimanche 21 mai, de 14 à 19 heures :
 week-end de vernissage
 Samedis 27 mai, 3 et 10 juin, de 14 à 19 heures
 Dimanches 28 mai, 4 et 11 juin, de 14 à 19 heures

Madame, Monsieur, Chers ami(e)s,

Bienvenue à Prahins, pour cette petite respiration culturelle...

L'exposition de l'an dernier fut comme de coutume un très beau succès ce qui montre bien que malgré la multiplicité des manifestations de ce genre, celle de Prahins plaît particulièrement : la qualité des objets et le cadre dans lequel ils sont présentés contribuent grandement à cette réussite.

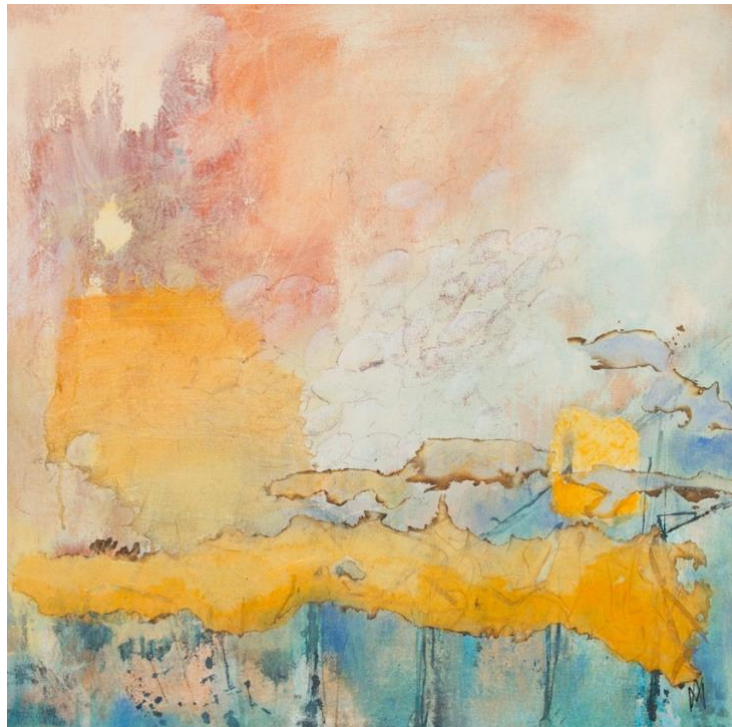
Cette année, j'ai le plaisir d'accueillir dans ma grange-galerie trois artistes dont la démarche artistique et les créations sont autant de regards originaux sur le monde qui les entoure : Mesdames Anne-Marie Marin, Geneviève Schneeberger et Ida Monopoli

ANNE-MARIE MARIN

Une famille qui a l'amour de la peinture et des racines méditerranéennes ont certainement influencé ma passion pour la couleur où la lumière tient une place prépondérante, prête à éclabousser la toile.

Mon environnement, la nature, sont des sources inépuisables d'inspiration dans une quête d'émotions à faire partager.

Travailler la couleur, les pigments, expérimenter les matières, laisser s'exprimer l'imaginaire, lui faire place, c'est aussi une invitation au voyage et à la rencontre. On se fraie un chemin vers les autres, afin de communiquer et partager une émotion. Et avec la couleur, la matière, on peut embarquer et commencer un voyage immobile...





GENEVIEVE SCHNEEBERGER

PEINTURE ET CERAMIQUE

ENVIE DE CIEL

Hommage à ma très chère amie Vincenza De Grandi

Et si nous levions la tête de nos journaux et de nos téléphones pour regarder le ciel. Pas seulement pour savoir le temps qu'il fait, mais pour s'en inspirer. Ses ciels sont des échappées tourmentées, inquiètes, fragmentées, incertaines. Ses techniques utilisent la matière, les épaisseurs, les fragments, les plis, dans un mélange de détermination et d'incertitude.

Les céramiques inspirées souvent des formes antiques ont aussi une matière et des émaux qui rappellent les nuages et la couleur du ciel.



Geneviève Schneeberger est née le 8 septembre 1969 à Vevey. Très timide durant l'enfance, à l'adolescence elle fait un dessin avec un texte « Liberté, laisse-moi m'envoler... ». Aussi, à l'âge de 24 ans, elle part 3 ans à Montréal après une formation d'infirmière très formatée, pour s'ouvrir en côtoyant d'autres milieux sociaux durant les années sida. Elle est bouleversée par l'injustice, la maltraitance, mais fascinée aussi par l'infatigable lumière de l'espoir et de la résilience.

Elle a exercé de nombreux métiers, cherchant toujours à être la plus proche d'elle-même que possible. Dans l'art, elle a trouvé un moyen de s'exprimer et de partager son côté mystique.

Céramiste diplômée de l'école d'Arts Appliqués de Vevey en 2004, premier prix de céramique, elle se consacre pleinement à la création et à l'enseignement comme artiste indépendante depuis 2014.

Elle a de la peine à se retrouver dans le mode de vie contemporain ; elle lui préfère la patine, les défauts, les asymétries des vestiges et des fossiles.

De la fêlure vient la lumière.

Geneviève Schneeberger

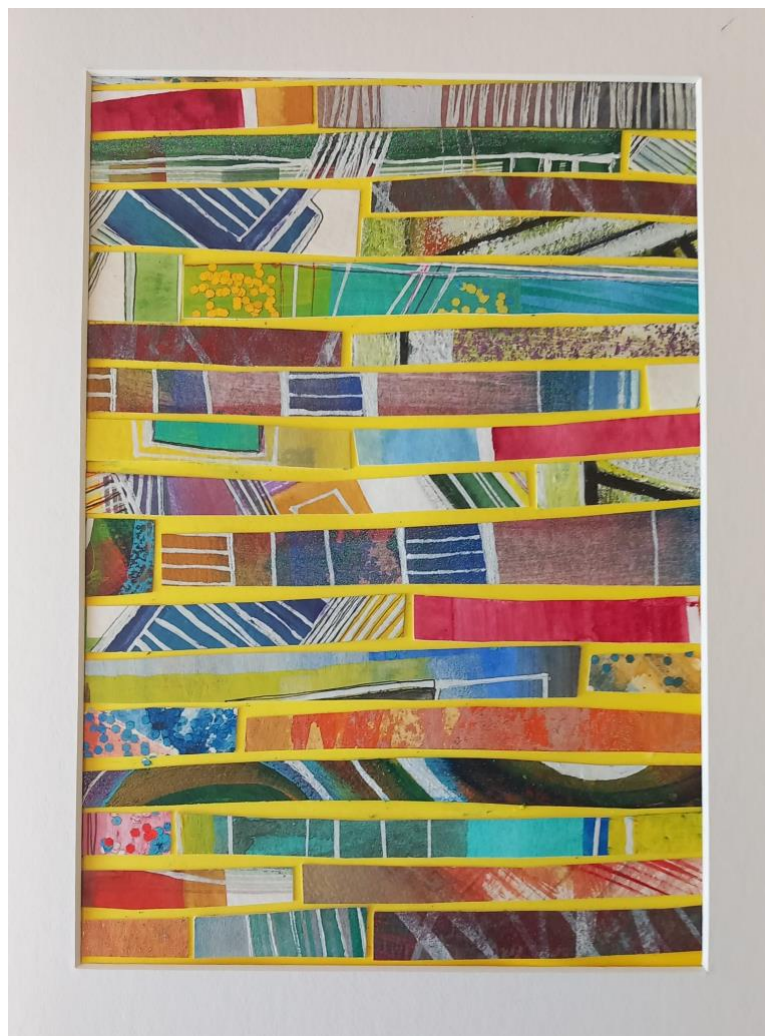
078 / 808 71 18

ateliergene.ch

IDA MONOPOLI

Ida Monopoli est née à Turin et vit actuellement à Ivrea. Elève d'Ata de Angelis dans les années 1970, elle expérimente les techniques du dessin et de l'aquarelle puis plus tard celle de la peinture à l'huile sur toile.

Dès le début des années 1990, l'artiste présente ses œuvres à Ivrea, Biella et Turin, aussi bien dans des expositions personnelles que collectives. S'intéressant activement à la scène artistique contemporaine, son cursus artistique compte plus d'une cinquantaine d'expositions, en Italie et en France, sans oublier son activité en tant que commissaire d'ateliers d'expression picturale et de responsable de projets artistiques.



« Ida Monopoli est dotée d'un solide bagage technique, ce qui lui a permis de varier avec maîtrise dessin, aquarelle, gouache, peinture à l'huile et d'utiliser les techniques mixtes de manière très personnelle. Elle exprime une créativité inépuisable et une richesse d'invention démontrant la force et la chaleur vitale qui l'animent. Bien qu'elle préfère l'abstraction, ses compositions déclinent une combinaison de couleurs vives et harmonieuses, une luminosité également obtenue avec des pigments, ainsi qu'un contraste de surfaces grâce à la superposition de différents matériaux. Loin d'être de froids documents de compétence, ils indiquent aux spectateurs le signe intense, incisif, vibrant d'une énergie intérieure ».

Fernanda De Bernardi

ET SI VOUS RENCONTRIEZ A PRAHINS LE MEUBLE DONT VOUS REVIEZ DEPUIS LONGTEMPS ?

www.galeriewalther.ch

Parmi les **meubles anciens soigneusement restaurés** qui vous seront proposés, on peut particulièrement mettre en évidence : des Grisons,

région très recherchée par les amateurs d'antiquités, deux magnifiques **berceaux** ainsi qu'une superbe **table d'appui** en érable.

De Suisse centrale, deux petites **armoires** à une porte, très originales
Vous y trouverez aussi deux **vaisseliers**, un **coffre de mariage** peint ainsi qu'un très bel **établi de bijoutier** à deux places, pièce exceptionnelle sur le marché des meubles anciens.

A restaurer, une **table valaisanne** en noyer ainsi qu'un **lit d'alpage**, avec date (1807) et monogramme.

Enfin une belle **collection de livres** anciens et modernes : 12 volumes de La Pléiade, une trentaine d'ouvrages Gallimard, une soixantaine de la Guilde du Livre. Littérature romande : Cahiers vaudois, Cahiers romands, revues « L'Eventail », Ramuz, Landry, Cingria, Roud. Ouvrages de montagne, de géographie/histoire régionale (XVIIIème et XIXème siècles).



Jean-Marc Walther, Rue du Village 3, 1408 PRAHINS
Tél : 079 / 427 45 05 ; E-mail ; jeanmarc.walther@gmail.com

